



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Rua General Carneiro, 460, - - Bairro Centro, Curitiba/PR, CEP 80060-150
Telefone: 3360-5000 - <https://ufpr.br/>

Edital nº 2/2026

Processo nº 23075.074783/2025-56

EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES DO CONCURSO - ÁREA DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE ARTES VISUAIS E MÚSICA, EDITAL 65/2026 - PROGEPE-UFPR

A comissão de homologação das inscrições para o concurso para professor efetivo da área de conhecimento Ensino-Aprendizagem de Artes Visuais e Música, a partir da resolução 70/16 CEPE e do Edital 65/2026 e 72/26 PROGEPE, torna público o resultado da análise e homologação das inscrições deferidas e indeferidas.

Inscrições deferidas (seguindo a ordem e número de inscrição):

- (02) Samuel Campos de Pontes
- (03) Sonia Mara Samsel Geraldo
- (04) Pedro Bernardes Neto
- (06) Jonathan Taveira Braga
- (08) Pedro Henrique Villi Cavallari
- (09) Mauricio Braz de Carvalho
- (10) Valeria Metroski de Alvarenga
- (12) Jennifer Gonzaga
- (13) Eduardo Moreira de Medeiros
- (16) Higor Antonio da Cunha
- (18) Thalita Alves Sejanas
- (20) Adriana Maria Motta de Siqueira
- (22) Graciele Dellalibera de Mello
- (24) Amanda Siqueira Torres Cunha
- (28) Felipe dos Anjos Afonso
- (29) Lincoln Thiengo Ferreira
- (30) Mariana Lopes Junqueira

Inscrições indeferidas (seguindo a ordem e número de inscrição):

- (01) Luana Hauptman Cardoso de Oliveira: Os documentos apresentados não estão de acordo com o indicado no item 4.2 alínea f, do Edital 65/26 (PROGEPE)
- (05) Karoline Marianne Barreto: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (07) Carolina Haidée Bail Afonso Rosenmann: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (11) Fernando Tavares: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (14) Danilo Moreira Xavier: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (15) Henrique Maia Lins Vaz: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2

- (17) Daiana Maria Holz de Souza: Os documentos não apresentam especificação de Licenciatura em Educação Artística, ou Licenciatura em Artes Visuais/Música/Educação Musical, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (19) Camila Bourguignon de Lima: Os documentos apresentados não estão de acordo com o indicado no item 4.2 alínea f, do Edital 65/26 (PROGEPE)
- (21) Priscila Daienny Zimmermann: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (23) Arthur Octávio Dutra Carvalho Reis: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (25) Wellington Menegaz de Paula: Os documentos não apresentam especificação de Licenciatura em Educação Artística, ou Licenciatura em Artes Visuais/Música/Educação Musical, nem doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (26) Flávia Gisele Nascimento: Os documentos apresentados não estão de acordo com o indicado no item 4.2 alínea f, do Edital 65/26 (PROGEPE)
- (27) Solange de Fatima Gabre: O documento apresentado, referente ao item 4.2 alínea a, do Edital 65/26 (PROGEPE), está incompleto.
- (31) Adriano Maraucci Rea: Os documentos não apresentam especificação de Licenciatura em Educação Artística, ou Licenciatura em Artes Visuais/Música/Educação Musical, nem doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2
- (32) Celso Soares Costa Segundo: Os documentos não apresentam especificação de doutorado com temática que aborde o Ensino das Artes Visuais e/ou Música, conforme solicitado no Edital 65/26 e 72/26 (PROGEPE), Anexo 01, item 1.2

De acordo com o artigo 11, § 2º, da Resolução nº66-A/16-CEPE: “Do resultado da apreciação dos pedidos de inscrições, caberá recurso em uma única instância ao Conselho Setorial, sendo que o mesmo deverá ser interposto no prazo de 02 (dois) dias úteis contados da data da publicação do Edital de Homologação das Inscrições.”

Os recursos deverão ser encaminhados para o e-mail dir.educacao@ufpr.br, informando a qual concurso se refere.

Modelo de Recurso (opcional) no site: <http://www.educacao.ufpr.br/portal/carreira-docente/>

Curitiba, 07 de abril de 2026

Eduardo Nadalin

Guilherme Gabriel Ballande Romanelli

Juliana Gisi Martins de Almeida



Documento assinado eletronicamente por **JULIANA GISI MARTINS DE ALMEIDA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 08/04/2026, às 12:12, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **EDUARDO NADALIN, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 08/04/2026, às 12:15, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **GUILHERME GABRIEL BALLANDE ROMANELLI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 08/04/2026, às 14:02, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8748596** e o código CRC **4E1A2ACB**.

ANEXOS AO EDITAL

[Incluir o texto de cada anexo que precisar constar diretamente no teor do Edital]

Referência: Processo nº 23075.074783/2025-56

SEI nº 8748596